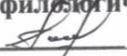


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Абрикосовская школа" Кировского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
филологического направления
 Э.А. Сеит-Меметова
Протокол заседания № 1
от «19» 08, 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

Е.А. Майко
«20», 08. 2021 г.



Рабочая программа

по РОДНОМУ ЯЗЫКУ (КРЫМСКОТАТАРСКОМУ)

для **5-9** классов

Составитель:

Сеит-Меметова Эльвира Аблякимовна

Учитель

первой квалификационной категории

2021 г.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (При

каз Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897), Примерной программы «Крымскотатарский язык (родной)» для общеобразовательных организаций Республики Крым для 5-9 классов под редакцией А.С.Аблятипова, 2015 г. и учебных пособий для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках «Крымскотатарский язык» (родной). 5 класс/ А.М.Меметов, Л.А.Алиева, И.А.Меметов. - Москва, издательство «Просвещение», 2017. – 160с., «Крымскотатарский язык» (родной). 6 класс/ А.Меметов, Л.А.Алиева, И.А.Меметов. - Москва, издательство «Просвещение», 2017. – 143с., «Крымскотатарский язык» (родной). 7 класс/ А.Меметов, Л.А.Алиева. - Москва, издательство «Просвещение», 2017. – 135с., «Крымскотатарский язык. 8 класс» /А.Меметов, Л.А.Алиева, Э.Акъмоллаев, Э.К.Зайниев. - Симферополь, издательство «Крымучпедгосиздат», 2008. – 192с., «Крымскотатарский язык. 9 класс» /А.Меметов, Л.А.Алиева, Э.Акъмоллаев. -Симферополь, издательство «Крымучпедгосиздат», 2009. – 207с.

Программа составлена для учащихся 5-9 классов и рассчитана на 34 часа годовых, 1 час в неделю (34 учебных недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по крымскотатарскому (родному) языку являются:

1) понимание крымскотатарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей крымскотатарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности крымскотатарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту крымскотатарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по крымскотатарскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монологов) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалогов);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного крымскотатарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения обучающимися 5-9 классов программы по крымскотатарскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли крымскотатарского языка как национального языка крымскотатарского народа, как одного из государственных языков Республики Крым, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды;

ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии крымскотатарского языка, основными нормами крымскотатарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный), синтаксического анализа словосочетания и предложения, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия: владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила крымскотатарского речевого этикета;

познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение крымскотатарскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Введение. (1ч)

Роль языка в жизни человека.

Речь и общение. (2ч)

Метапредметная связь.

Описание предметов, животных, героев из художественных произведений; рассуждение над темой, идеей, содержанием художественных произведений.

Синтаксис и пунктуация. (15ч)

Словосочетание. Главное и зависимое слово. Связь слов в словосочетании.

Предложение, грамматическая основа.

Предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, восклицательное, побудительное. Знаки препинания в предложении. Интонация в предложении. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Однородные члены предложения; правила пунктуации; обобщающие слова, знаки препинания; вводные слова и их правописание; обращение и их правописание.

Сложное предложение; знаки препинания в сложном предложении; интонация в сложном предложении

Диалог: правила пунктуации; правила пунктуации при прямой речи.

Метапредметная связь.

Обращение и диалог в произведениях художественной литературы.

Фонетика и правописание. (5ч+ 7ч)

Буквы и звуки. Звуки гласные и согласные. Глухие и звонкие согласные звуки; особенности **гъ, къ, нь, дж.** Алфавит. Особенности **я, ю, ё, е.** Знакомство с орфографическим словарем. Орфографические ошибки. Слог, Ударение.

Буквы, обозначающие гласные. Буквы, обозначающие широкие и узкие гласные звуки. Буквы, обозначающие и широкие и узкие звуки. Буквы, обозначающие губные и не губные звуки. Правила орфографии в заимствованных словах.

Метапредметная связь.

Рифма в стихосложении (литература).

Лексикология. (3ч)

Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные, с прямым и переносным значением. Знакомство с переводным словарем. Лексические ошибки. Синонимы, антонимы, омонимы. Словари синонимов и антонимов.

Метапредметная связь.

Эпитеты, синонимы, сравнения в произведениях устного народного творчества.

Повторение в конце года. (1ч)

6 КЛАСС

Введение. Богатство и красота крымскотатарского языка. (1ч)

Повторение тем, изученных в 5 классе. (1ч)

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Фонетический разбор слова.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Лексикология и фразеология. (5ч)

Словарный состав языка. Заимствованные слова. Архаизмы. Неологизмы. Профессионализмы. Диалектные слова. Фразеологизмы.

Морфология. Общие сведения о частях речи.

Существительное. (10ч)

Морфологические и синтаксические признаки существительного. Образование существительного. Аффиксы принадлежности и сказуемости. Падежи. Правописание существительных.

Прилагательное. (9ч)

Морфологические и синтаксические признаки прилагательного. Степени прилагательного. Сравнительная, превосходная степень. Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Числительное. (7ч)

Морфологические и синтаксические признаки существительного.

Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.

Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.

Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.

Изменение порядковых числительных.

Морфологический разбор имени числительного

Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.

Повторение изученного материала за 6 класс. (1ч)

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Крымско-татарский речевой этикет.

Уместное использование правил крымскотатарского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

7 КЛАСС

Введение. Место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков. (1ч)

Повторение пройденного в 6 классе. (1ч)

Части речи. Существительное. Прилагательное. Числительное.

Местоимение. (6ч)

Общие сведения о местоимении. Разряды местоимения.

Глагол. (15ч)

Общие сведения о глаголе. Виды глагола. Времена глагола. Наклонения глагола.

Образование и правописание глаголов.

Причастие. (2ч)

Общие сведения о причастии. Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте. Образование и правописание причастного оборота.

Деепричастие (2ч)

Общие сведения о деепричастии. Деепричастный оборот.

Наречие. (1ч)

Общие сведения о наречии. Степени наречия.

Служебные части речи. (5ч)

Предлог. Союз. Частица. Междометие.

Повторение. (1ч)

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Крымско-татарский речевой этикет.

Уместное использование правил крымско-татарского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

8 КЛАСС

Введение. (1ч) Современный крымскотатарский язык.

Повторение тем, изученных в 5-7 классах. (1ч)

Грамматическое и лексическое значение слова. Части речи. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание и предложение. (5ч)

Строение и состав словосочетаний. Предложения по цели высказывания. Простые и сложные предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Знаки препинания в предложениях.

Двусоставные предложения. (9ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения.

Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений с сравнительными оборотами

Односоставные предложения. (7ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения.

Предложения с однородными членами. (4ч)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бес союзов и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами

Предложения с обособленными членами. (6ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Повторение тем, пройденных в 5-8 классах. (1ч)

9 КЛАСС

Введение. (1ч)

Роль родного языка в развитии личности.

Повторение. (1ч)

Части речи: морфологическая и синтаксическая роли. Простое односоставное и двусоставное предложения.

Сложное предложение. (2ч)

Сложное предложение: союзные и бессоюзные; подчиненные и сочиненные.

Сложносочиненное предложение. (7ч)

Сложносочиненное предложение: состав, способы связи. Роль простого предложения в составе сложного. Знаки пунктуации в предложении.

Культура речи.

Использование в речи сложносочиненных предложений.

Метапредметная связь. Описание в художественном произведении (литература).

Сложноподчиненное предложение. (13ч)

Сложноподчиненные предложения: состав, способы связи. Виды сложноподчиненных предложений. Правила пунктуации.

Культура речи.

Интонация сложноподчиненного предложения.

Межпредметная связь.

Роль сложноподчиненных предложений в текстах научного стиля.

Сложные предложения с различными видами связи. (5ч)

Сложные предложения с различными видами связи: состав, виды. Правила пунктуации.

Культура речи.

Интонация предложений с различными видами связи.

Межпредметная связь.

Роль предложений с различными видами связи в художественных произведениях (литература).

Прямая речь. Диалог. (4ч)

Прямая речь. Диалог. Состав и строение предложений с прямой речью, знаки препинания. Прямая и косвенная речь. Цитаты и знаки пунктуации при них. Диалог и знаки препинания.

Культура речи.

Интонации в диалоге и при прямой речи.

Межпредметная связь.

В произведениях художественной литературы роль предложений с прямой речью и диалогами (литература).

Повторение тем, изученных в 5—9 классах. (1ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№	Темы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Речь и общение.	2
3.	Синтаксис и пунктуация.	15
4.	Фонетика.	5
5.	Орфография.	7
6.	Лексикология.	3
7.	Повторение в конце года.	1
	Итого:	34

Количество контрольных работ распределяется следующим образом:

диктант – 3;

контрольная работа – 1;

РР – 3ч

6 КЛАСС

№	Темы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Повторение тем, изученных в 5 классе.	1
3.	Лексикология и фразеология.	5
4.	Морфология. Общие сведения о частях речи. Существительное.	10
5.	Прилагательное.	9
6.	Числительное.	7
7.	Повторение изученного материала за 6 класс.	1
	Итого:	34

Количество контрольных работ распределяется следующим образом:

диктант – 2;

контрольная работа – 2;

РР – 3ч

7 КЛАСС

№	Темы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Повторение пройденного в 6 классе.	1
3.	Местоимение.	6
4.	Глагол.	15
5.	Причастие.	2
6.	Деепричастие.	2
7.	Наречие.	1
8.	Служебные части речи.	5

9.	Повторение.	1
	Итого	34

Количество контрольных работ распределяется следующим образом:

диктант – 2;

контрольная работа – 2;

РР – 3ч

8 КЛАСС

№	Темы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Повторение тем, изученных в 5-7 классах.	1
3.	Словосочетание и предложение.	5
4.	Двусоставные предложения.	9
5.	Односоставные предложения.	7
6.	Предложения с однородными членами.	4
7.	Предложения с обособленными членами.	6
8.	Повторение тем, пройденных в 5-8 классах.	1
	Итого:	34

Количество контрольных работ распределяется следующим образом:

диктант – 2;

контрольная работа – 2;

РР – 3ч

9 КЛАСС

№	Темы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Повторение.	1
3.	Сложное предложение.	2
4.	Сложносочиненное предложение.	7
5.	Сложноподчиненное предложение.	13
6.	Сложные предложения с различными видами связи.	5
7.	Прямая речь. Диалог.	4
8.	Повторение тем, изученных в 5-9 классах.	1
	Итого:	34

Количество контрольных работ распределяется следующим образом:

диктант – 2;

контрольная работа – 2;

РР – 3ч

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575949

Владелец Демидова Анна Александровна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023