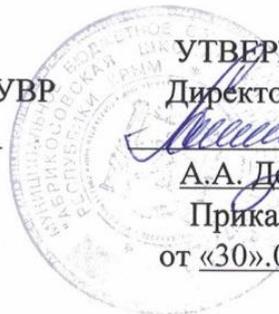


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Абрикосовская школа" Кировского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
филологического направления  
  
Э.А. Сеит-Меметова  
Протокол заседания № 1  
от «22» . 08 . 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
  
Е.А. Майко  
«23» 08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
  
А.А. Демидова  
Приказ № 96  
от «30».08.2022 г.



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по литературе

(предмет)

для 7

(класс)

### Составитель:

Манина Т.Н.,  
учитель русского языка и литературы  
квалификационной категории «специалист»

2022 г.



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
(2 часа в неделю - 68 часов в год)

№ п/п	Дата		Кол-во часов	Тема урока
	План	Факт		
<b>Введение. (1ч)</b>				
1.	02.09	02.09.	1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.
<b>Устное народное творчество. (7ч)</b>				
2.	07.09.	07.09	1	Предания как поэтическая автобиография народа.
3.	09.09	09.09.	1	Былины Киевского и Новгородского циклов.
4.	14.09	14.09	1	Былина «Вольга и Микула Селянинович». Образ главного героя как отражение нравственных идеалов русского народа.
5.	16.09	16.09	1	Былина «Садко». История жизни и путешествия героя.
6.	21.09		1	<b>Вн. чт. №1.</b> Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
7.	23.09		1	Карело-финский эпос «Калевала» и французский эпос «Песнь о Роланде». Изображение жизни народа, его традиций, обычаев.
8.	26.09		1	Пословицы и поговорки. Собиратели пословиц. Особенности смысла и языка пословиц.
<b>Из древнерусской литературы. (3ч)</b>				
9.	30.09		1	«Повесть временных лет». «Из похвалы князю Ярославу и книгам». «Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). Нравственные заветы Древней Руси.
10.	05.10		1	«Повесть о Петре и Февронии Муромских» -гимн любви и верности. Высокий моральный облик героини.
11.	07.10		1	<b>Р.р.№1.</b> Письменная работа по темам «Устное народное творчество» и «Древнерусская литература».
<b>Из русской литературы 18 в. (2ч)</b>				

12.	12.10		1	М.В. Ломоносов Личность и судьба гениального человека. Литературное творчество М.В. Ломоносова. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на престол ее Величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).
13.	14.10		1	Г.Р. Державин - поэт и гражданин. Своеобразие поэзии Г.Р. Державина. «Река времен...», «На птичку», «Признание».
<b>Из русской литературы 19 в. (26ч)</b>				
14.	19.10		1	А. С. Пушкин. «Полтава». Мастерство поэта в изображении полтавской битвы, прославление мужества и отваги полтавских воинов.
15.	21.10		1	«Медный всадник». Историческая основа поэмы. Образ Петра I.
16.	26.10		1	А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник. Тема судьбы в балладе.
17.	28.10		1	Пушкин- драматург. «Борис Годунов» (отрывок). Образ летописца Пимена.
18.	09.11		1	Проза А.С. Пушкина. «Станционный смотритель» - повесть о «маленьком» человеке.
19.	11.11		1	М.Ю. Лермонтов. Душа и лира поэта. Стихотворения «Молитва», «Когда волнуется желтеющая нива...».
20.	16.11		1	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» - поэма об историческом прошлом России.
21.	18.11		1	Картины быта 16 века. Их значение для понимания характеров. Нравственный поединок героев поэмы. Авторское отношение к героям.
22.	22.11		1	<b>Р.р. №2. Классное сочинение №1</b> по «Песне...».
23.	25.11		1	Н.В. Гоголь. Страницы биографии. «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести.
24.	29.11		1	Тарас Бульба и его сыновья.
25.	02.12		1	Запорожская Сечь, её нравы и обычаи.
26.	07.12		1	<b>Р.р. №3.</b> Анализ эпизода «Осада польского города Дубно». Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей.
27.	09.12		1	<b>Р.р.№4.</b> Характеристика литературного героя. Подготовка к <b>домашнему сочинению №1.</b>
28.	14.12		1	И.С. Тургенев. Цикл рассказов «Записки охотника» и их

				гуманистический пафос. «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных.
29.	16.12		1	И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. История создания цикла. <b>Р.р.№5.</b> Выразительное чтение.
30.	21.12		1	Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая». Величие духа русской женщины.
31.	23.12		1	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.
32.	28.12		1	А.К. Толстой. Исторические баллады. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин».
33.	30.12		1	М. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Страшная сила сатиры.
34.			1	<b>Вн. чт. №2.</b> М.Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Обличение нравственных пороков общества.
35-36.			2	Л.Н. Толстой. «Детство» (главы). Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Духовный мир главного героя.
37.			1	А.П. Чехов. «Хамелеон». Живая картина нравов. Смысл названия произведения.
38.			1	Два лица России в рассказе А.П. Чехова «Злоумышленник».
39.			1	«Край ты мой, родимый край...» Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения в стихотворениях русских поэтов 19 века.
<b>Из русской литературы 20 века. (25ч)</b>				
40.			1	И.А. Бунин. Судьба и творчество писателя. Рассказ «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых.
41.			1	<b>Вн. чт. №3.</b> И.А. Бунин. «Лапти». Нравственный смысл рассказа.
42.			1	М. Горький. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.
43.			1	«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни». Характеристика положительных героев.
44.			1	<b>Р.р.№6.</b> Анализ эпизода «Пожар» из повести М. Горького «Детство».
45.			1	«Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Подвиг во имя людей. Подготовка к <b>домашнему сочинению №2.</b>
46.			1	В.В. Маяковский. «Необычное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Роль поэзии в жизни человека и общества.

47.			1	В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир.
48.			1	Л.Н. Андреев «Кусака». Нравственные проблемы рассказа.
49.			1	А. Платонов. «Юшка». Призыв к состраданию и уважению к человеку.
50.			1	<b>Р.р.№7. Классное сочинение №2.</b> «Нужны ли нам в жизни сочувствие и сострадание?»
51.			1	А. Платонов. «В прекрасном и яростном мире». Вечные нравственные ценности.
52.			1	Б. Пастернак. Своеобразие картин природы в лирике.
53.			1	А.Т.Твардовский. Краткий рассказ о поэте. Снега потемнеют синие...», «Июль-макушка лета...» «На дне моей жизни...»
54.			1	Ф.А. Абрамов «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы рассказа.
55.			1	Е.И. Носов. «Кукла». Нравственные проблемы рассказа.
56.			1	Ю.П. Казаков. «Тихое утро». Взаимовыручка как мерило нравственности человека.
57.			1	Д.С. Лихачев. «Земля родная» (главы) как духовное напутствие молодежи.
58.			1	Смешное и грустное в рассказе Михаила Зощенко «Беда».
59.			1	«Тихая моя Родина...» Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего мира (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов)

60.			1	<b>Р.р.№8.</b> Устный анализ стихотворений С. Есенина, Н. Рубцова и Н. Заболоцкого.
61.			1	Расул Гамзатов. «Опять за спиной родная земля», «О моей Родине», «Я вновь пришел сюда...». Особенности художественной образности дагестанского поэта.
62.				Песни на стихи русских поэтов 20 века. И. Гофф, Б. Окуджава, А. Вертинский.
63.			1	<b>Вн. чт. №4.</b> Стихи о защитниках Родины, о Великой Отечественной войне.
64.			1	<b>Контрольная работа</b> по теме «Произведения русских писателей 20 века».
<b>Из зарубежной литературы. (4ч)</b>				
65.			1	Р. Бернс. Стихотворение «Честная бедность». Представления поэта о справедливости и честности.
66.			1	Дж. Г. Байрон - «властитель дум» целого поколения. Судьба и творчество гениального поэта.
67.			1	0. Генри. «Дары волхвов». Преданность и жертвенность во имя любви.
68.			1	Р.Д. Брэдбери «Каникулы». Мечта о чудесной победе добра. Итоговый урок.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575949

Владелец Демидова Анна Александровна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023